

令和5年 後期昇段級試験応募規定

令和5年「後期昇段級試験」を下記の要領で実施いたしますので、奮って応募し自己の実力をお試し下さい。

※ 現段級に関係なく、現段級より上位のどの部（S～B）にも応募できます。

実用書		仮名			詩文書		漢字				課題	作品形式	
⑫	⑪	⑩	⑨	⑧	⑦	⑥	⑤	④	③	②			①
漢字細字・秋永春霞先生書 。十一月号手本課題（No.452）	手紙文・伊良子喜代先生書 。十月号手本課題（No.451）	伝小野道風筆「小島切」のうち 任意の箇所を臨書	条幅随意（仮名）・舟尾圭碩先生書 。十一月号手本課題（No.452）	半紙随意（仮名）・舟尾圭碩先生書 。十一月号手本課題（No.452）	課題⑥に同じ	霧しぐれ 富士を見ぬ日ぞ 面白き （松尾芭蕉の句）	『書譜』十月号から十一月号の顔真卿 「争座位稿」のうち任意の箇所を臨書 （但、四字以上とする）	開也 （碧巖録 いつでも開かれているのでお越しく下さい）	『書譜』十月号から十一月号の顔真卿 「争座位稿」のうち任意の箇所を臨書 （但、十字以上とする）	条幅規定（漢字） 。十一月号手本課題（No.452）	半紙規定（漢字） 。十一月号手本課題（No.452）	課題	半紙 タテ書
半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	半紙 タテ書	課題	半紙 タテ書

□ 一般部（毛筆）
一、課題

<p>▽ 受験資格 現在毛筆師範正の人にかぎりません。 令和五年後期昇段級試験の課題に同じ。</p> <p>▽ 課題 計七枚</p> <p>▽ 出品作品</p> <p>(イ) 漢字半折②を二枚。 (ロ) 臨書半折③を一枚。 (ハ) 漢字半折④を一枚。 (ニ) 詩文書半折または半折④又は横⑥を一枚。 (ホ) 仮名半紙⑧を一枚。 (ヘ) 実用書半紙⑪・⑫のいずれかを一枚。</p> <p>※ 出品作品の落款は雅号で記入し、雅号印を押して昇試清書作品として出品して下さい。</p> <p>※ 「七、出品要領」ア～カに準じて出品して下さい。</p> <p>▽ 出品締切日 十一月三十日（木） 必着厳守</p> <p>▽ 一次受験料 二〇,〇〇〇円（一次受験料は作品と共に前納のこと。）</p> <p>▽ 発表 試験の結果については、合格、または不合格の通知を本人あてにします。作品送付の際、住所、氏名を記入のうえ八十四円切手をはった返信用封筒を同封して下さい。</p> <p>なお、一次合格者については、二次試験（実技と筆記試験）を実施（予定）いたします。詳細については本人あてに通知いたします。</p> <p>※ 二次試験合格者のみ「成家」として認定致します。</p>
--

⑤	④	③	②	①	課題	用紙
暮らしに役立つ書十一月号の課題△硬筆課題A▽（No.452）を右サイズの便箋用紙に書きなさい。	漢字細字⑫の課題を右サイズの硬筆用紙に体裁よく書きなさい。	霜やけの 小さき手して 蜜柑むくわが子しのばゆ 風のさむきに △落合直文のうた▽	①の（一般硬筆）の課題（B）をヨコ書きに書きなさい。	一般硬筆部十一月号手本課題（B）（No.452）	課題	硬筆用紙
						硬筆用紙

□ 一般部（硬筆）
※ 硬筆用紙（縦十八センチ×横十三センチ）を使用のこと。
※ 便箋用紙（縦二十六センチ×横十八センチ）を使用のこと。

※ 11月号競書及び令和5年度後期昇段級試験締切は、11月30日(木)必着厳守です。

※ 二体とは、楷・行とか、隸・草など任意とする。(隸と楷や行と草の組み合わせは不可)
 ※ 参考手本希望者は、六項をよく読んでお申込み下さい。

(一 般) 硬 筆				(一 般) 毛 筆				試験 挑 戦 課 題 ア、イ、エ	受験料
C (現準1級 の方まで)	B (現準二段 の方まで)	A (現四段 の方まで)	S (現準師範 の方まで)	C (現準1級 の方まで)	B (現準二段 の方まで)	A (現四段 の方まで)	S (現準師範 の方まで)		
ア、 課題①～⑤のいずれかから一枚	イ、 課題①～⑤のいずれかから二枚	ア、 課題②と①を二体 イ、 課題③と①を二体 ウ、 課題④と①を二体 エ、 課題⑤と①を二体	ア、 課題②・③と①を二体 イ、 課題④・⑤と①を二体	ア、 課題①～⑤・⑦・⑧・⑪・⑫の いずれかから一枚	イ、 課題①・⑤・⑦・⑧・⑪・⑫の いずれかから二枚	ウ、 課題①・⑤・⑦・⑧・⑩・⑪・⑫の いずれかから四枚	イ、 課題②・③・④・⑥の いずれかから二枚 ア、 課題③と②を二体 イ、 課題④と②を二体 ウ、 課題⑥と②を二体 エ、 課題⑧・⑨・⑩	計一枚 計二枚 計三枚 計四枚	3,000円 4,000円 5,000円 8,000円
3,000円	4,000円	5,000円	8,000円	3,000円	4,000円	5,000円	8,000円	受験料	

二、一般部出品作品・受験料
 ※ 試験は現段級に関係なく、どの挑戦部(S～B)にも応募できますが、現1級・現二段・現準五段の方は、それぞれ上の試験挑戦部で受験して下さい。
 ※ 現在級の方でもS～B部への受験可能です

※ 現準五段(毛筆・硬筆)以上の方はAでの受験をお勧めします。

学 生 部				課 題	用 紙
硬 筆		毛 筆			
B、 十月号または、十一月号規定手本課題 一枚	A、 十月号・十一月号規定手本課題 計二枚	B、 半紙にて受験 (十月号または十一月号規定手本課題) 一枚	A、 条幅¼にて受験 (十月号または十一月号条幅¼参考手本に 準じたもの) 一枚	AかBのいずれかを選び応募して下さい。	受験料
400円	600円	400円	600円		

二、学生部出品作品・受験料
 ※ 学生部毛筆・硬筆はAまたはBのいずれかの受験とし、A・B両方での受験はできません。

硬 筆		毛 筆		課 題	用 紙
B、 各学年とも「書譜」十月号・十一月号の 規定課題(十月・十一月締切分) 計二枚	A、 各学年とも「書譜」十月号・十一月号の 規定課題(十月・十一月締切分) 計二枚	B、 各学年とも「書譜」十月号・十一月号の 規定課題(十月・十一月締切分) 計二枚	A、 各学年とも「書譜」十月号または、十一月号の 条幅¼参考手本(十月・十一月締切分)に 準じたもの		
規定の 紙	規定の 紙	半 タ テ 書 紙	条 幅 ¼ タ テ 書		

□ 学生部
 一、課題(十月号・No.451、十一月号・No.452)

三、作品締切日 十一月三十日(木) 必着厳守

四、成績発表

令和六年一月号「書譜」に掲載します。

五、認定証について

師範、特待生合格者には、認定証を贈るほか、本誌に顔写真を掲載し、その榮譽をたたえます。支部代表者は、合格者氏名及び顔写真(裏面に氏名・部門・代表者名を記入)を「現代書研究社競書係」宛、ご送付下さい。

なお、認定証は支部代表者にお送りします。

※支部代表者は合格者の顔写真をまとめてお送りください。二回目からは、別途料金(左記)が掛かります。また、個人宛にも別途料金が掛かります。(一件につき三〇〇円)

六、参考手本希望者は、揮毫料をそえ、返信用封筒(切手貼付宛名記入のこと)を同封の上、添削担当者(「書譜」最終頁参照)にお申し込み下さい。(※電話での申し込みは受付致しません)

☆書譜 裏面の先生方は、左記に準じた手本代となります。

※半折・半折½横手本	一枚	三、〇〇〇円
※学生部条幅½手本	一枚	八〇〇円
※半紙手本(コピー)	一枚	四〇〇円
※硬筆手本(コピー・一般部のみ)	一枚	三〇〇円

七、出品要領

ア、昇段級試験に限り、出品券は使用致しません。作品の左下に「現段階・氏名」を、また作品の右下には「支部名または代表者名」を横書きではっきりとお書き下さい。

(二枚以上ある場合も作品全部に書いて下さい。)

※作品は返却致しませんので、ご了承ください。

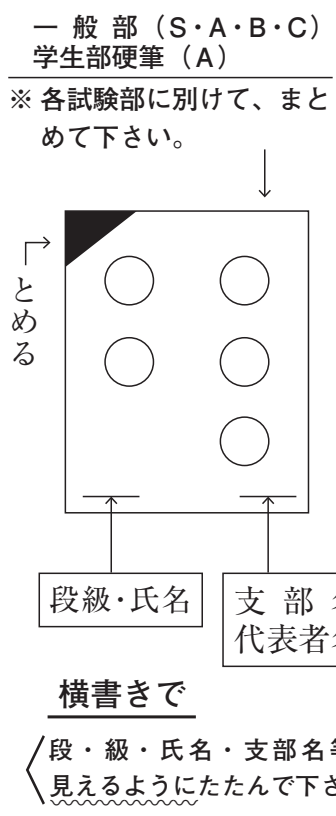
イ、各試験部で応募作品が二枚以上ある場合(一般部・学生部とも)

は、作品を整えて左肩をホッチキス、または、のりでとめて下さい。なお、一般部半折又は半折½での受験の方は、段級・氏名の部分が見えるようにたたみ各試験部に分けて、提出して下さい。

ウ、一般部応募者の方は、作品の右肩に半紙作品には△A・Bまたは

C▽、硬筆作品には△S・A・BまたはC▽の試験部を赤でお書き下さい。

学生部硬筆の△A▽を受験される方も試験部を赤で右肩にお書き下さい。



エ、中学生については、学年をはっきりとお書き下さい。

オ、作品の送付については、月例競書と別封筒にし、封皮に「昇試作品」と朱書して下さい。

カ、受験料は出品点数一覧表(私製でもよい)に記入の上現金書留にて締切日までに送付して下さい。(切手代用及び振込は不可)

キ、試験は現段級に関係なく、現段級より上位のどの部(S・A・C)にも応募できますが、特に現1級・現2段・現準5段の方は、それぞれ上の試験挑戦部で受験して下さい。間違つて受験された場合、作品・受験料はお返し出来ませんので、ご了承ください。

□作品・受験料郵送先 △出品要領オ・カに準ずること▽

〒802-0802 北九州市小倉南区城野二丁目三-三五
サンシャイン21 B-5棟
有限会社 現代書研究社
電話・FAX(〇九三)九二二-四五三番