



師範
藤永瑋雲

師範正
野中静波

師範正
徳永仁美

師範正
楠森沙登

師範正
鹿毛純光

成家
槌井末美



四段
久藤蓬生

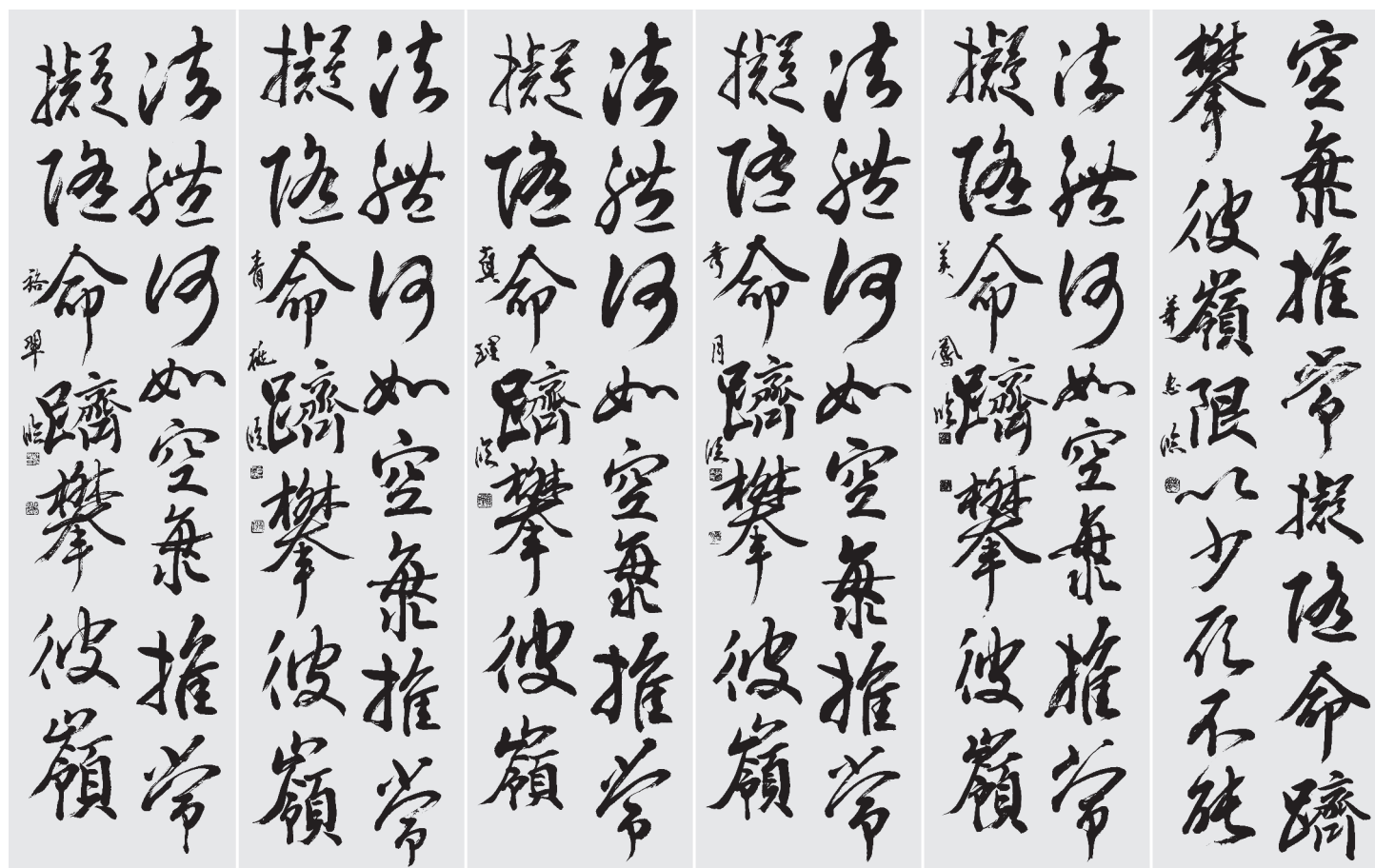
準師範
鎌田敬子

六段
田原綾泉

師範
吉田光翠

師範
松山京華

師範
尾崎和葉



師範
辻裕翠

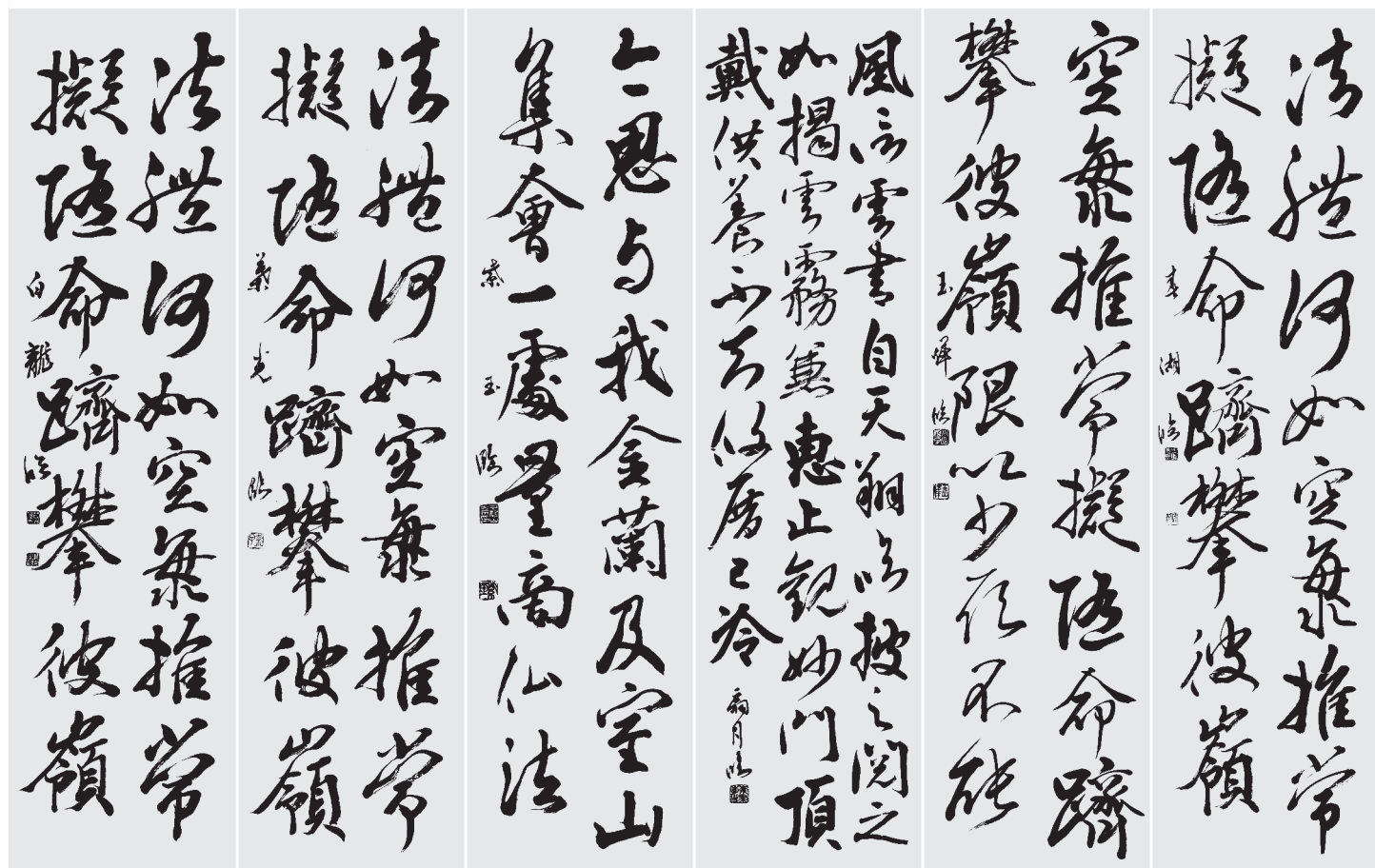
師範正
白石青桃

師範正
鳥飼真理

師範正
藤秀月

師範正
木下美鳳

成家
下田華恵



三段
荻原白龍

三段
内田葉光

六段
久保山紫玉

師範
高山扇月

師範
小川玉燐

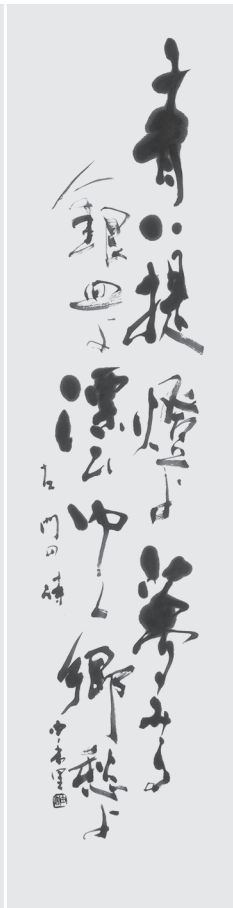
師範
田嶋春湖



師範
榎園美鴻



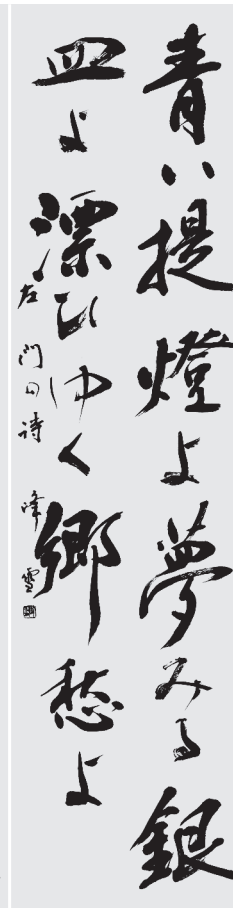
師範正
平田春蓉



師範正
川久保由香里



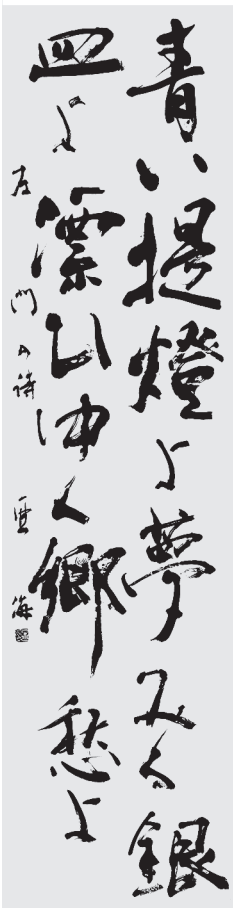
師範正
末森水苑



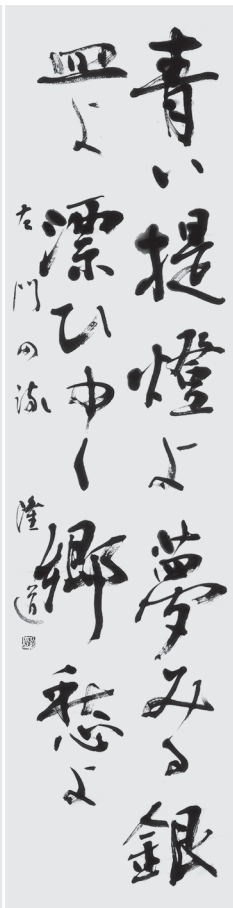
成家
堺峰雪



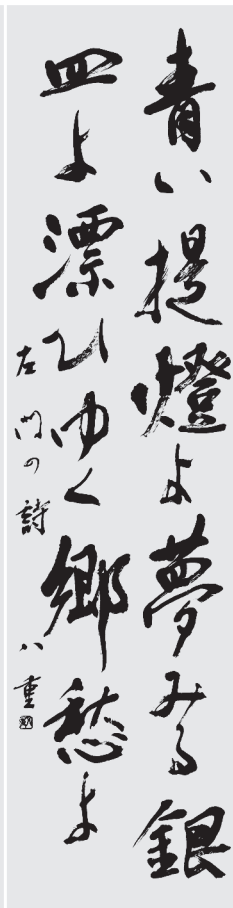
成家
江川悦子



準三段
岡本亜海



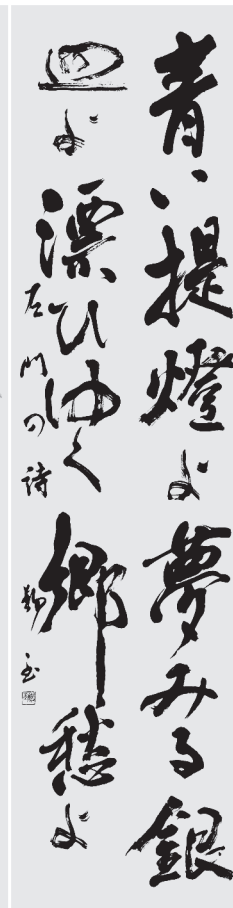
準三段
佐々木隆道



準師範
橋本八重子



五段
後藤茜霞



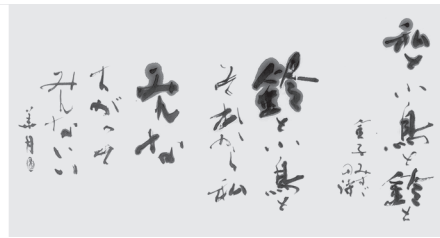
準師範
池田静玉



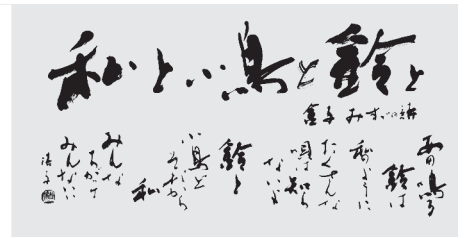
師範
福沢由美子



師範正 竹本松華



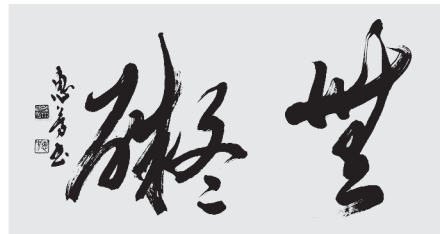
成家松原華月



成家阪井浩子



準四段 力岡紫峰



準三段 野中恵芳



師範正 池田白梨



小4.準五段
原口瑠菜



小4.準三段
梶原千聖



小3.三段
木村彩友美



小3.2級
藤井夏希



小2.準2級
茶園実李那



小2.6級
樋渡まさき



小1.7級
金子りほ



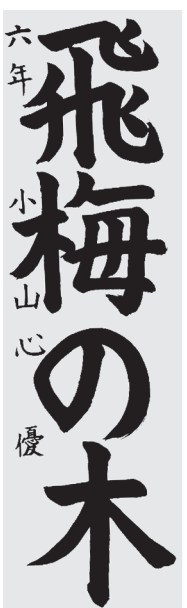
中1.特待生
宮下乃栞



中2.準六段
甲田青波



中1.特待生
道下凜花



小6.準特待生
小山心優



小6.準特待生
永田鈴華



小5.準三段
東咲希



小5.1級
織田すみれ



師範
西島鈴玉

師範
植橋篤子

師範正
満江寿琴

師範正
平田春蓉

師範正
宮本虹鶴

成家
松原華月

成家
木原歌苑



準六段
原田清雪

六段
樋口祥子

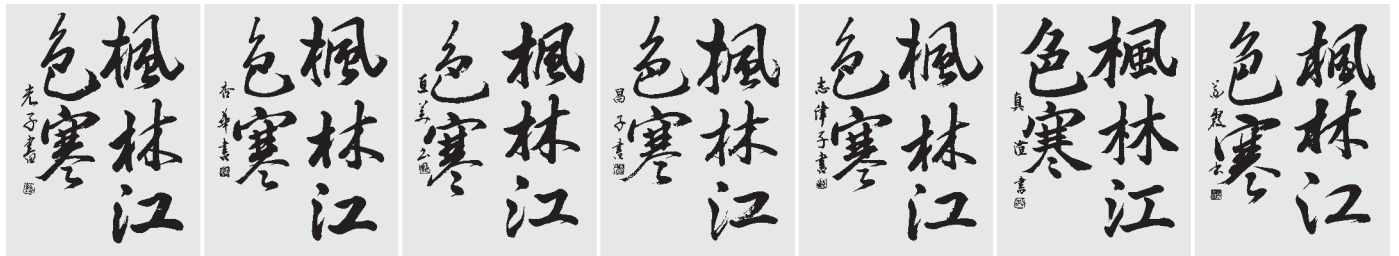
準師範
永田月精

準師範
甲斐甲佳

師範
重松周子

師範
安永頼光

師範
龍由香里



準四段
矢治光子

四段
中根杏華

四段
奥村直美

準五段
藤岡昌子

準五段
金子志津子

五段
坂田真澄

五段
後藤茜霞



1級
小笠原照代

準初段
角喜和子

準二段
龍美咲

二段
藤井志乃

準三段
川上悦子

準三段
畑中康子

三段
森田月華



5級
秋好恵美

準4級
井上玲香

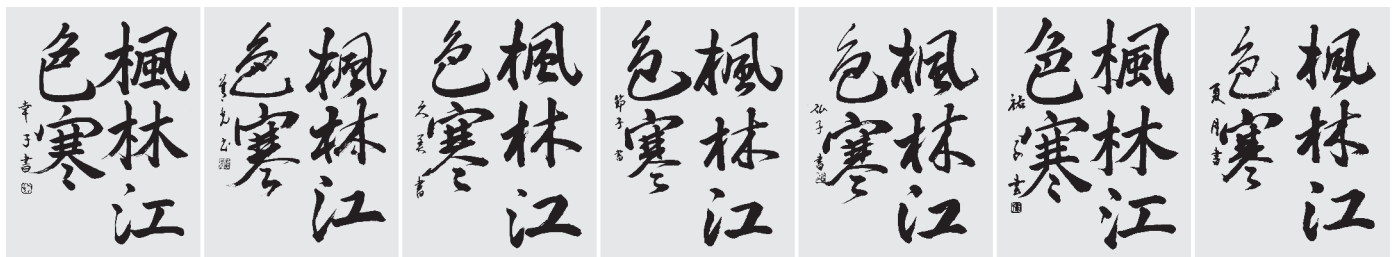
4級
庄司悦子

準3級
菊竹翠香

準2級
正木和子

2級
川地慶雨

準1級
森永千秋



準8級
稲田幸子

8級
加来善光

準7級
寒竹久美

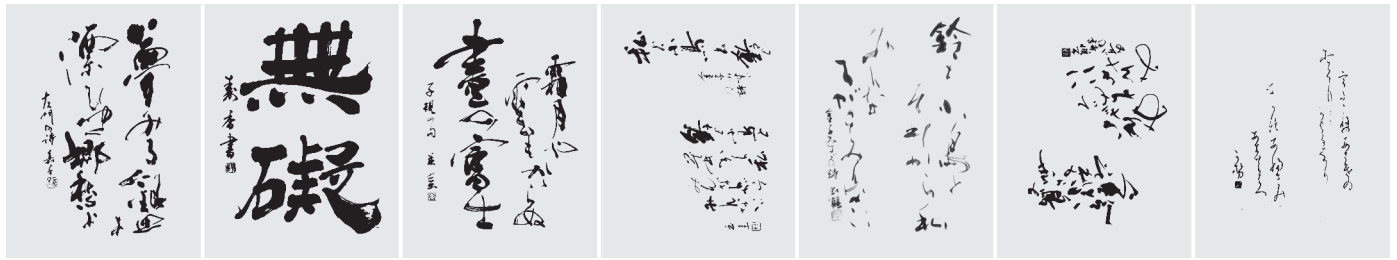
7級
衛藤節子

準6級
永江弘子

6級
水野祐子

準5級
井夏月

半紙随意優秀作品 (11月末日締切分)



師範正
村上嘉子

師範正
熊谷壽香

師範正
榎澤美奈

師範正
富松玉圭

師範正
宮本虹鶴

成家
江川悦子

成家
伊良子喜代



準師範
小野義之

準師範
鎌田敬子

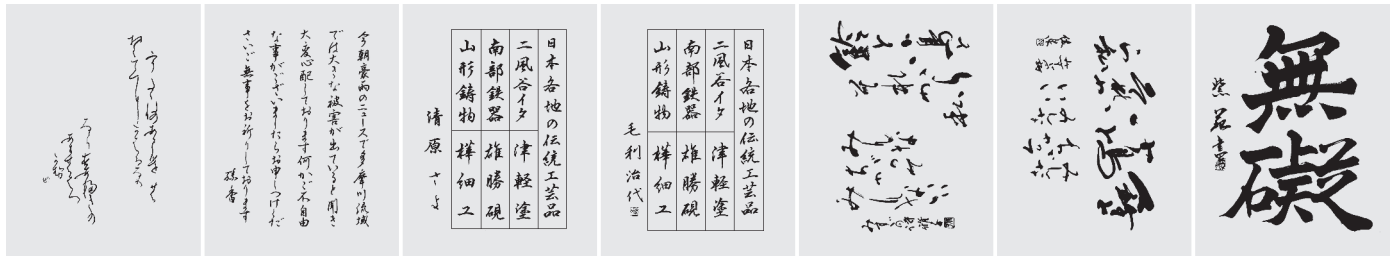
準師範
集路美嬋

師範
副島汀泉

師範
城幸代

師範
豊嶋祥波

師範
藤永瑠雲



四段
河津美香

準五段
及川勝香

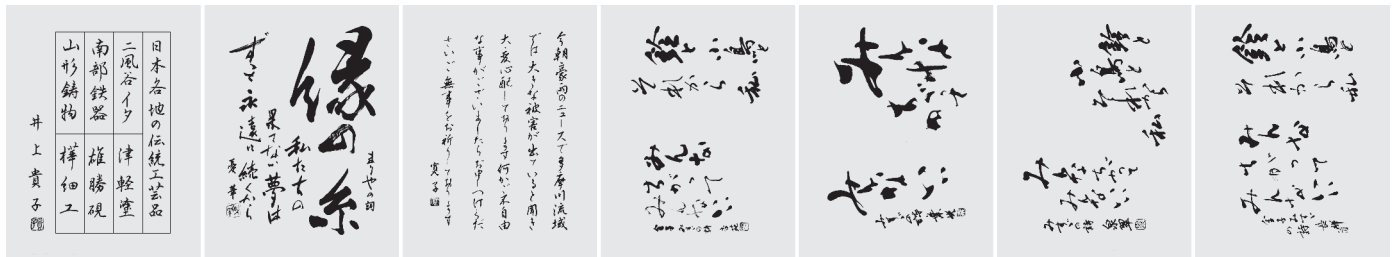
準五段
清原さよ

準六段
毛利治代

準六段
松崎雅子

六段
田原綾泉

六段
住田紫苑



二段
井上貴子

準三段
久々宮憂華

準三段
山口寛子

準三段
中園杏苑

三段
内田葉光

準四段
國武泉翠

四段
丸山長嘩



3級
林千鶴子

2級
弓削愛

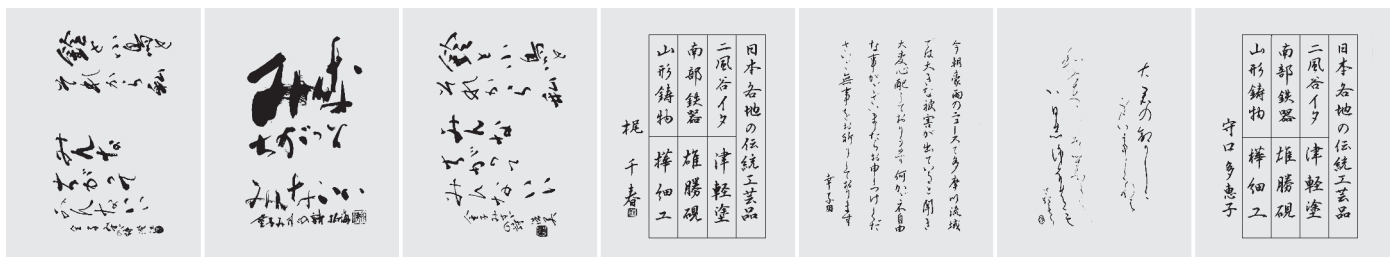
1級
有本百合子

初段
坂本孝子

初段
海田千夏

準二段
大熊カズ子

準二段
大塚晶園



準7級
吉浦澄江

7級
菊池拓海

6級
尾形浩美

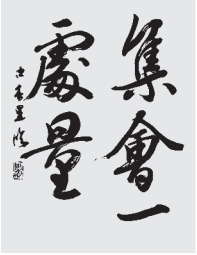
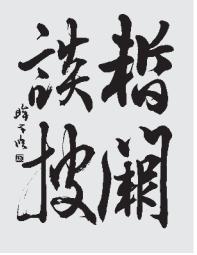
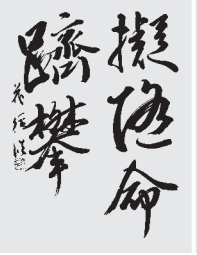
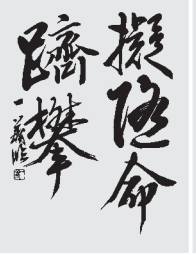
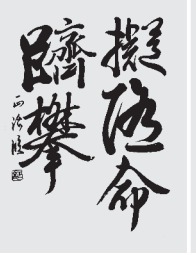
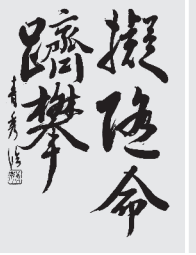
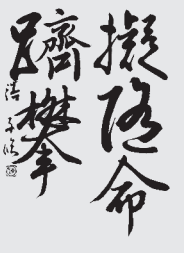
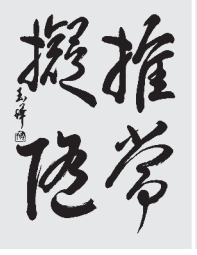
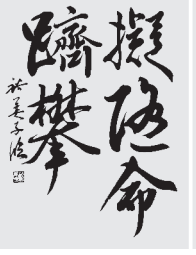
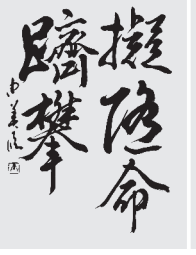
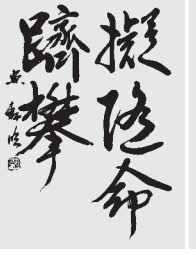
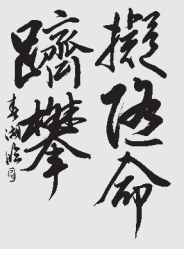
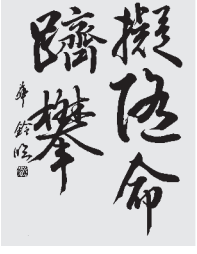
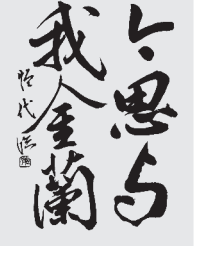
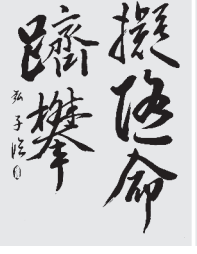
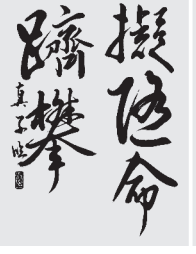
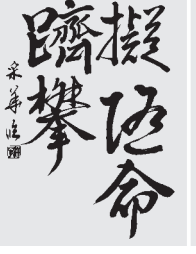
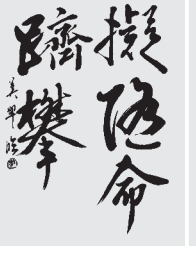
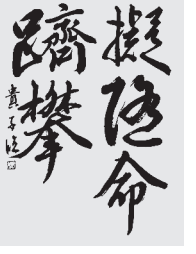
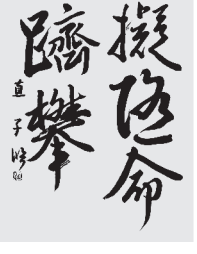
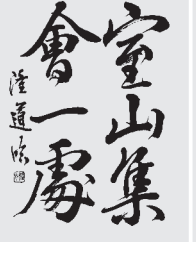
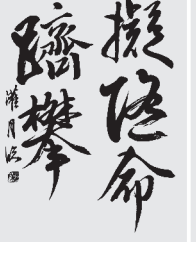
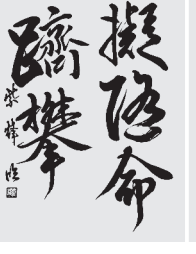
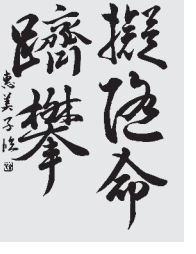
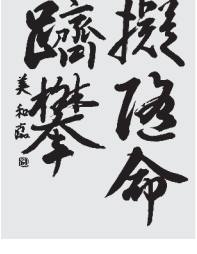
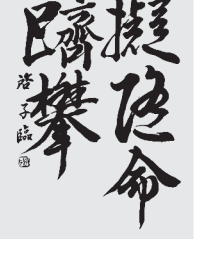
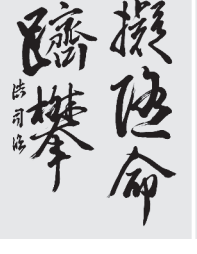
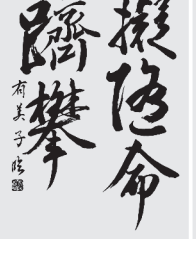
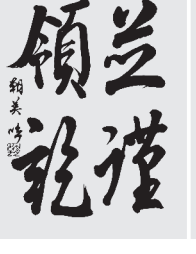
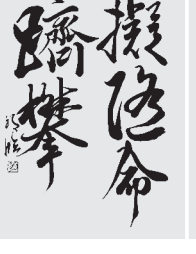
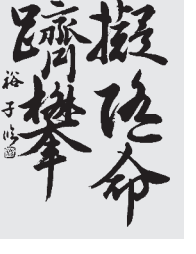
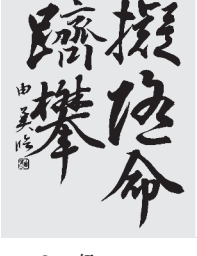
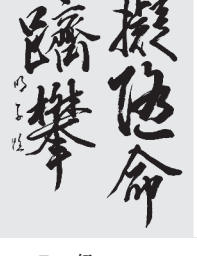
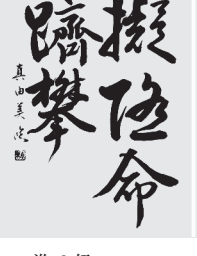
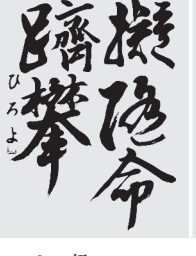
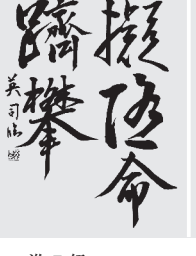
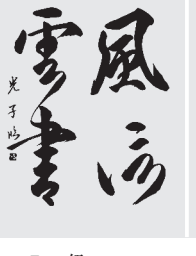
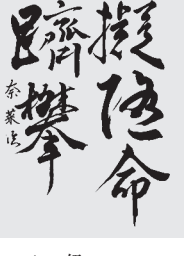
準5級
梶千春

5級
平澤幸子

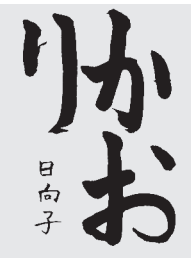
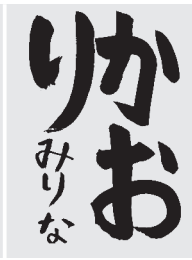
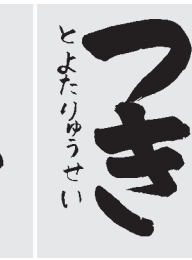
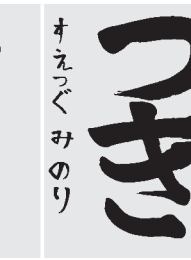
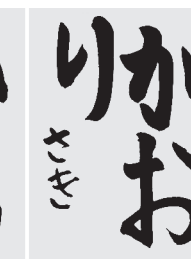
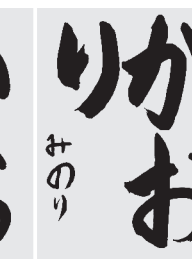
4級
中谷桂水

準3級
守口多恵子

半紙随意(臨書)優秀作品 (11月末日締切分)

						
師範正 岡 由香里	師範正 稲田 ひとみ	師範正 登本 花徑	師範正 石田 一義	師範正 筑後 正治	成家 細田 青秀	成家 阪井 浩子
						
準師範 竹清 成翠	師範 大西 秀華	師範 小川 玉輝	師範 由留部裕美子	師範 福沢 由美子	師範 谷山 照軒	師範 田嶋 春湖
						
準五段 鈴木 華鈴	準五段 前川 恒代	五段 目野 弘子	五段 松下 真子	準六段 坂元 采華	準六段 森松 美翠	六段 飯村 貴子
						
準二段 柳原 由美	二段 西尾 直子	準三段 柴田 篤子	準三段 佐々木 隆道	三段 山崎 勝也	準四段 力岡 紫烽	四段 柳瀬 恵美子
						
準3級 小野 美和	3級 岩手 啓子	準2級 唐須 浩司	2級 玉ノ井 有美子	準1級 福谷 朝美	1級 松下 明	初段 植原 裕子
						
8級 立石 由美	7級 沖 明子	準6級 阿南 真由美	6級 浅田 ひろよ	準5級 松崎 英司	5級 原 光子	4級 島本 奈菜

半紙優秀作品 (11月末日締切分)

 準4級 野津 日向子	 準2級 茶園 実李那	 準二段 辻本 拓真	 準8級 ひろせ 千なつ	 8級 まつお ふうか	 準7級 豊田 りゅうせい	 7級 末續 みのり
 準初段 泉 とわ	 初段 前田 玲奈	 8級 宮澤 香帆	 準7級 永翁 ほの	 準7級 木上 紗希	 準5級 大堀 みのり	 準5級 小原 輝成
 5級 榊原 希姫	 準4級 安井 遥香	 準4級 一ノ木 戸杜汰	 4級 田崎 るか	 準3級 浦井 晴香	 準2級 吉村 輪香	 2級 山村 虎太郎
 四段 矢野 来実	 五段 伊東 美羽	 準7級 大谷 ゆきな	 7級 鎌田 藍	 7級 松本 美菜子	 6級 高木 陽依	 準5級 森崎 俊
 2級 城戸 ふうか	 1級 板垣 星奈	 準初段 相賀 勇人	 初段 中河 優空	 二段 姜 賢秀	 二段 芳野 百杏	 準四段 田崎 美羽
 四段 藤崎 涼菜	 準五段 今富 紗珠	 準5級 工藤 野々か	 5級 原口 滯	 準4級 松本 優	 4級 山田 三咲	 準3級 内田 優菜

半紙優秀作品 (11月末日締切分)

 緒田 すみれ 1 級 緒田 すみれ	 大見 ころ 準初段 大見 ころ	 花音 長 初 段 花音 長	 秦 大知 準二段 秦 大知	 小五 愛都 榎藤 二 段 榎藤 愛都	 菜奈 中島 準三段 中島 菜奈	 小五 鶴崎 菜奈 準四段 鶴崎 菜奈
 中國 莉葉 準特待生 中國 莉葉	 六年 永田 鈴華 準特待生 永田 鈴華	 矢起 古賀 準6級 古賀 矢起	 ほのか 古賀 準5級 古賀 ほのか	 小五 安藤 実央 準4級 安藤 実央	 五年 沙弥 佳 藤原 4 級 藤原 沙弥佳	 五年 美紗 稀 吉田 3 級 吉田 美紗稀
 六年 木村 実莉 四 段 木村 実莉	 六年 春山 結美 準五段 春山 結美	 晴佳 土井 準五段 土井 晴佳	 六年 宮井 すす 五 段 宮井 すす	 愛実 緒方 五 段 緒方 愛実	 六年 前田 結衣 準六段 前田 結衣	 美衣 奈 山本 準六段 山本 美衣奈
 杏佳 矢野 準特待生 矢野 杏佳	 高江 しほ 特待生 高江 しほ	 平田 心愛 1 級 平田 心愛	 羽奈 村上 二 段 村上 羽奈	 六年 中井 陽心 準三段 中井 陽心	 杏奈 首藤 三 段 首藤 杏奈	 小六 田崎 佳凜 準四段 田崎 佳凜
 中二 遥 野見山 特待生 野見山 遥	 音羽 菊池 2 級 菊池 音羽	 結喜乃 鶴田 準五段 鶴田 結喜乃	 美月 板垣 五 段 板垣 美月	 唯乃 藤井 準六段 藤井 唯乃	 桜花 五反田 六 段 五反田 桜花	 一年 高橋 実瞳 六 段 高橋 実瞳
 山本 凜音 四 段 山本 凜音	 志帆 竹田 五 段 竹田 志帆	 山田 真央 準六段 山田 真央	 中二 矢野 杏花 六 段 矢野 杏花	 中二 白石 結希子 準特待生 白石 結希子	 夏鈴 古賀 準特待生 古賀 夏鈴	 沙叶 橋山 特待生 橋山 沙叶

硬筆優秀作品 (11月末日締切分)

バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。ます田まゆ 準7級 増田 まゆ	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。岡 奏太 準7級 岡 奏太	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。黒岩まさたか 7 級 黒岩まさたか	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。ふじ山ゆいか 7 級 ふじ山ゆいか	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。とくまるかな 準6級 とくまるかな	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。塚本さとこ 6 級 塚本さとこ	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。宮里悠梨愛 準5級 宮里悠梨愛
友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。白石ゆい 準3級 白石 ゆい	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。工藤絵梨夏 準2級 工藤 絵梨夏	いいこと、いろいろ、あいうえお、にむらひなの 準8級 西村 ひなの	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。山崎ゆづぎ 準8級 山崎 ゆづぎ	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。佐藤ここな 8 級 佐藤 ここな	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。三好稜空 8 級 三好 稜空	バスや、じょうよう車は、人をのせては、こぶしごとを、しています。中原ゆずほ 準7級 中原 ゆずほ
友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。まつ本たくま 7 級 松本 拓真	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。中村さくら 準6級 中村 さくら	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。西田穂乃花 6 級 西田 穂乃花	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。内田えりな 準5級 内田 えりな	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。光武栞奈 5 級 光武 栞奈	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。今井柊七 準4級 今井 柊七	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。井元めい 準4級 井元 めい
大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。栗原煌央 準2級 栗原 煌央	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。陳 奕臻 準2級 陳 奕臻	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。中嶋隼之介 準2級 中嶋 隼之介	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。北村彩葵 2 級 北村 彩葵	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。二年あそつかのあ 準8級 麻生 花絢	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。村岡なな 準8級 村岡 なな	友だちとたずね合って、あつたらいなと、思うもの、考えましよう。二年岡陸斗 8 級 岡 陸斗
大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。米沢めい 6 級 米沢 めい	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。浦井晴香 準5級 浦井 晴香	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。高野百花 5 級 高野 百花	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。世良果恋 5 級 世良 果恋	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。江郷颯真 4 級 江郷 颯真	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。わたなべゆか 準3級 渡辺 優加	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。ふじ田尚汰 3 級 ふじ田 尚汰
テレビでは何台ものカメラを用意して、いろいろなつし方をし、目的におうじて放送をしています。大澤菜々子 二段 大澤 菜々子	テレビでは何台ものカメラを用意して、いろいろなつし方をし、目的におうじて放送をしています。佐々木更 準三段 佐々木 更	テレビでは何台ものカメラを用意して、いろいろなつし方をし、目的におうじて放送をしています。辻本千夏 準四段 辻本 千夏	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。堀部理歩 8 級 堀部 理歩	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。松川夏乃葉 7 級 松川 夏乃葉	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。大谷ゆきな 準6級 大谷 ゆきな	大豆はやせた土地にも強く育てやすいことから、多くのちいぎで植えられる食べられています。つるあやせ 6 級 つる あやせ

硬筆優秀作品 (11月末日締切分)

テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***酒井日菜子	テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***岡綾音	テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***柴田栞琳	テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***秋月天斗	テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***今富りこ	テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***庄部瑠華	テレビでは何台ものカメラを用意していろいろなつし方をし目的にわつじて放送をしています。 ***渡部雷斗
準2級 酒井日菜子	準2級 岡綾音	2級 柴田栞琳	初段 秋月天斗	初段 今富りこ	準二段 庄部瑠華	二段 渡部雷斗
天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***藤崎涼菜	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***蕨野里香	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***安藤豪秀	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***前田啓太	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***神川菜々子	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***日高そら	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***小河原杏莉
四段 藤崎涼菜	準五段 蕨野里香	準8級 安藤豪秀	準6級 前田啓太	準4級 神川菜々子	4級 日高そら	準3級 小河原杏莉
天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***岡部愛	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***小城花奈	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***高持さくら	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***長島えみ	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***茶園梨李那	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***薦田結衣	天気予報を一つの有効な情報として活用しながら自分でも天気に関する知識をもち自分で空を見風を感じることを大切にしたいものです。 ***稻積彩音
初段 岡部愛	二段 小城花奈	準三段 高持さくら	準三段 長島えみ	三段 茶園梨李那	三段 薦田結衣	準四段 稻積彩音
日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***木村瑛菜	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***西田早穂	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***吉田楓未	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***小城侑大	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***松本雪希	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***石橋羽菜	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***有附昇奏
五段 木村瑛菜	準7級 西田早穂	5級 吉田楓未	4級 小城侑大	3級 松本雪希	準2級 石橋羽菜	1級 有附昇奏
日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***栗田美瑚	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***家頭美範	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***藤井結菜	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***伊藤梨乃	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***堺美咲子	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***小河原百花	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***藏永緋衣子
二段 栗田美瑚	準三段 家頭美範	準三段 藤井結菜	準三段 伊藤梨乃	三段 堺美咲子	準四段 小河原百花	五段 藏永緋衣子
日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***松村柑奈	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***坂本珈音	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***櫻木未憂	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***福谷夏菜	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***宮崎美衣奈	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***前田佳澄	日本にはもともと文字がありませんでした。それで私たちの祖先は、やまと言葉を書き表すために中国から伝わった漢字を利用する方法を考え出しました。 ***白石景子
8級 松村柑奈	5級 坂本珈音	3級 櫻木未憂	2級 福谷夏菜	準1級 宮崎美衣奈	準初段 前田佳澄	初段 白石景子

