

一般部毛筆最優秀作品

(1月末日締切分)

(吉田成美先生評)



条幅規定

師範正 黒岩 三溪

迷いなくグイグイと進む潔さに心惹れます。巧みな筆の開閉が醸しす空氣を孕んだ造形の白が美しい。右上りの横画を少々控え、気持にゆとりのある線が今後の課題になるであろう。

条幅隨意

師範正 下川 沙舟

淡墨の墨色表現は難しい。日頃の月例作品においての研究は大いに推奨する。今回は詩情に合せて青墨を使したのである。発色は今一步あるが、作者の何かが伝わってくる。

条幅隨意(臨書)

成家堺 峰雪

楷書作品としては申し分の結体ではあるが黄庭経の臨書としてはかつこよすぎる感じがする。上品と簡潔、文字間の余白の白にも意識を向け、原拓から醸しだす雰囲気も研究してほしい。

一般部毛筆最優秀作品

(1月末日締切分)



半紙規定

師範正 原口 梅香

落ち着きのある佇まいでの
無理なく透明度の高い線で
結体も自然で余白も美しい。
「書」は楷書に始まり楷書
に終わるという。さらに期
待している。



半紙隨意

師範 久保 象雲

何といつても楽しそうに
リズムに乗つて自分の顔を
アピールしている表現豊か
な作品である。これからを
期待している。「初」は一
考を。



半紙隨意(臨書)

成家 阪井 浩子

丁寧な運筆と心の落ち着
きが作品に優雅な品格を与
え、風韻に富んだ作品と
なった。余白にも意識を向
け、さらに精進して下さい。



半折½縦

成家 幸 彩華

月例においての表現研究は大
いに賛同する。一昨年までのゲ
イグイと圧す線から、最近は細
線、多字数の研究へ。今回は線
に強弱のリズムをつけ明るく詩
情に合った作品となつた。

学生部毛筆最優秀作品

(1月末日締切分)

(坂元紫香先生評)



学生部条幅
1/4

中一 準特待生 野崎 麗那

大づるなな
小一 7級

中平	未夢	白井
小二	3級	小三
一 段	二 段	萌
前	龍戻	尾原
夢さん の元氣が あふれた うとした 作品で す。これか らも一 枚でもた くさん 練習をが んばつ て下さい ね。	紙いっ ぱいに未 夢さん の元氣が あふれた うとした 作品で す。これか らも一 枚でもた くさん 練習をが んばつ て下さい ね。	気のこもつた力 強い線で思い切 りよく堂々と書け ています。名前 まで気をぬか ず、丁寧に書け ていて立派です。 期待大!

大づるなな 小一 7級
うでが大きくうごいて、げんきよくのびやかにかけましたね。おしゅうじのたのしさがさくひんからつたわってきますよ。

あらまきもどか 小三 1級
やわらかな線でバランスよく書けた作品です。名前もしつかりと練習ができています。この調子で一枚でも多く練習しましょう。

本文・名前ともに男の子らしい堂々とした力強い作品です。線も伸びやかです。左はらいをもう少しゆつくり書くところに良くなると思ひます。

小四 準五段 龍巖

小四 2級 梶原葉季

小五 準三段 松田喜吾
あたたか味のある線で、全体に気持ちのつながりがあり、ゆったりとした大らかな作品に仕上げた腕は確かです。期待大!

小六	定宗
五段	穂花
中一	安田
準四段	結纂
明るくすつきりとした伸びやかな線が魅力的な作品です。本文に負けないよつ、名前をもう少し大きく書くとさらに良くなります。	上段を目標にがんばってね。

中一三 島嶋玲於
中二一、三 特待生

硬筆部最優秀作品

(1月末日締切分)

(坂元紫香先生評)

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">松田 実久</td></tr> </table>	段級	氏名	松田 実久	<p>百人一首は歌かるたと もよばれ古くからつた わる有名な短歌を百首 集めて作つたかるたです。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">新開 香織</td></tr> </table>	段級	氏名	新開 香織	<p>みかん、バナナなど をまとめてつけた名まえは くだものです。</p>
段級									
氏名									
松田 実久									
段級									
氏名									
新開 香織									

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">入江 陽子</td></tr> </table>	段級	氏名	入江 陽子	<p>二字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">大賀 星空</td></tr> </table>	段級	氏名	大賀 星空	<p>百人一首は歌かるたと もよばれ古くからつた わる有名な短歌を百首 集めて作つたかるたです。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">小河原 ゆうな</td></tr> </table>	段級	氏名	小河原 ゆうな	<p>だれもが「楽しか った」と思えるよ うなおにごつこが できることいね。</p>
段級														
氏名														
入江 陽子														
段級														
氏名														
大賀 星空														
段級														
氏名														
小河原 ゆうな														

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">清田 美羽</td></tr> </table>	段級	氏名	清田 美羽	<p>二字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">段級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">氏名</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">熊谷 百花</td></tr> </table>	段級	氏名	熊谷 百花	<p>だれもが「楽しか った」と思えるよ うなおにごつこが できることいね。</p>
段級									
氏名									
清田 美羽									
段級									
氏名									
熊谷 百花									

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小四</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準特待生</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">松田 実久</td></tr> </table>	小四	準特待生	松田 実久	<p>筆者は自分が小学生時代に雪 深い所で暮らすことになつたと きこのことを取り上げています。書 きだしは、それ以前に雪について てもつていたイメージです。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小五</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">三段</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">大賀 星空</td></tr> </table>	小五	三段	大賀 星空	<p>小三 小河原 優奈</p>
小四									
準特待生									
松田 実久									
小五									
三段									
大賀 星空									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小四</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準特待生</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">漢字と平仮名の バランスがよく 完成度の高い、 大人顔負けの作 品です。”継続は 力なり”ですね。 これからも続け て欲しいです。</td></tr> </table>	小四	準特待生	漢字と平仮名の バランスがよく 完成度の高い、 大人顔負けの作 品です。”継続は 力なり”ですね。 これからも続け て欲しいです。	<p>お手本をじつ りと観察して、 本文から名前ま で気をぬかずに しっかりと書け ています。日頃 の練習の成果だ と思います。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小六</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準特待生</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">入江 陽子</td></tr> </table>	小六	準特待生	入江 陽子	<p>小四 熊谷 百花</p>
小四									
準特待生									
漢字と平仮名の バランスがよく 完成度の高い、 大人顔負けの作 品です。”継続は 力なり”ですね。 これからも続け て欲しいです。									
小六									
準特待生									
入江 陽子									

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">一般</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">師範正</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	一般	師範正	周子 龍	<p>お手本に捉われ ず、自己の自然 なリズムで明る く作品を纏めら れています。さ すが“師範正”の 作品です。日頃 の努力の賜です。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">一般</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準特待生</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">板井 葵</td></tr> </table>	一般	準特待生	板井 葵	<p>小四 熊谷 百花</p>
一般									
師範正									
周子 龍									
一般									
準特待生									
板井 葵									

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">入江 真奈美</td></tr> </table>	小二	準5級	入江 真奈美	<p>マスいつぱいに さくらこちゃん のげんきがあふ れたりっぱなさ くひんです。な まえもしっかり れんしゅうがで きています。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">清田 美羽</td></tr> </table>	小二	準5級	清田 美羽	<p>折尾さくらこ 小一 6級</p>
小二									
準5級									
入江 真奈美									
小二									
準5級									
清田 美羽									

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">清田 美羽</td></tr> </table>	小二	準5級	清田 美羽	<p>のびやかな線で 元気よく、とて い線で、お手本 をよく見て一生 けんめいに書け ています。この 楽しみでこれ からもたくさん 練習しましよう。</p>
小二				
準5級				
清田 美羽				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>力のこもった強 い線で、お手本 をよく見て一生 けんめいに書け ています。この 楽しみでこれ からもたくさん 練習しましよう。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>バランスがよく 明るくすつきり とした作品です。 さすが上位有段 者ですね。さら に上を目指して がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td style="padding: 2px;">小二</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">準5級</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">周子 龍</td></tr> </table>	小二	準5級	周子 龍	<p>いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い作品です。頂 上までもう一步 がんばつてね。</p>
小二				
準5級				
周子 龍				

			------		小二		準5級		周子 龍		いこなし、本文 の前にまと まりのある明る い