

条幅規定優秀作品（1月末日締切分）



師範志岐陽華

師範正登本花徑

師範正宮本虹鶴

成家樺井末美

成川家上和子

成島家溪月



準五段  
田原一美

準三段  
小森万里奈

六段  
伊良子真紀

準師範  
小村佳将

師範  
大石玉翠

師範  
後田秀穂

条幅随意(臨書)優秀作品 (1月末日締切分)



師範正  
藤秀月

師範正  
福田喜久惠

師範正  
鳥飼真理

師範正  
山口裕華

成家  
江川悦子

成家  
秋永春霞



五段  
木下美鳳

五段  
松永美貂

準師範  
高田新翠

師範  
佐田馨春

師範  
井真翠

師範  
村上嘉子

条幅隨意優秀作品 (1月末日締切分)



師範志岐陽華

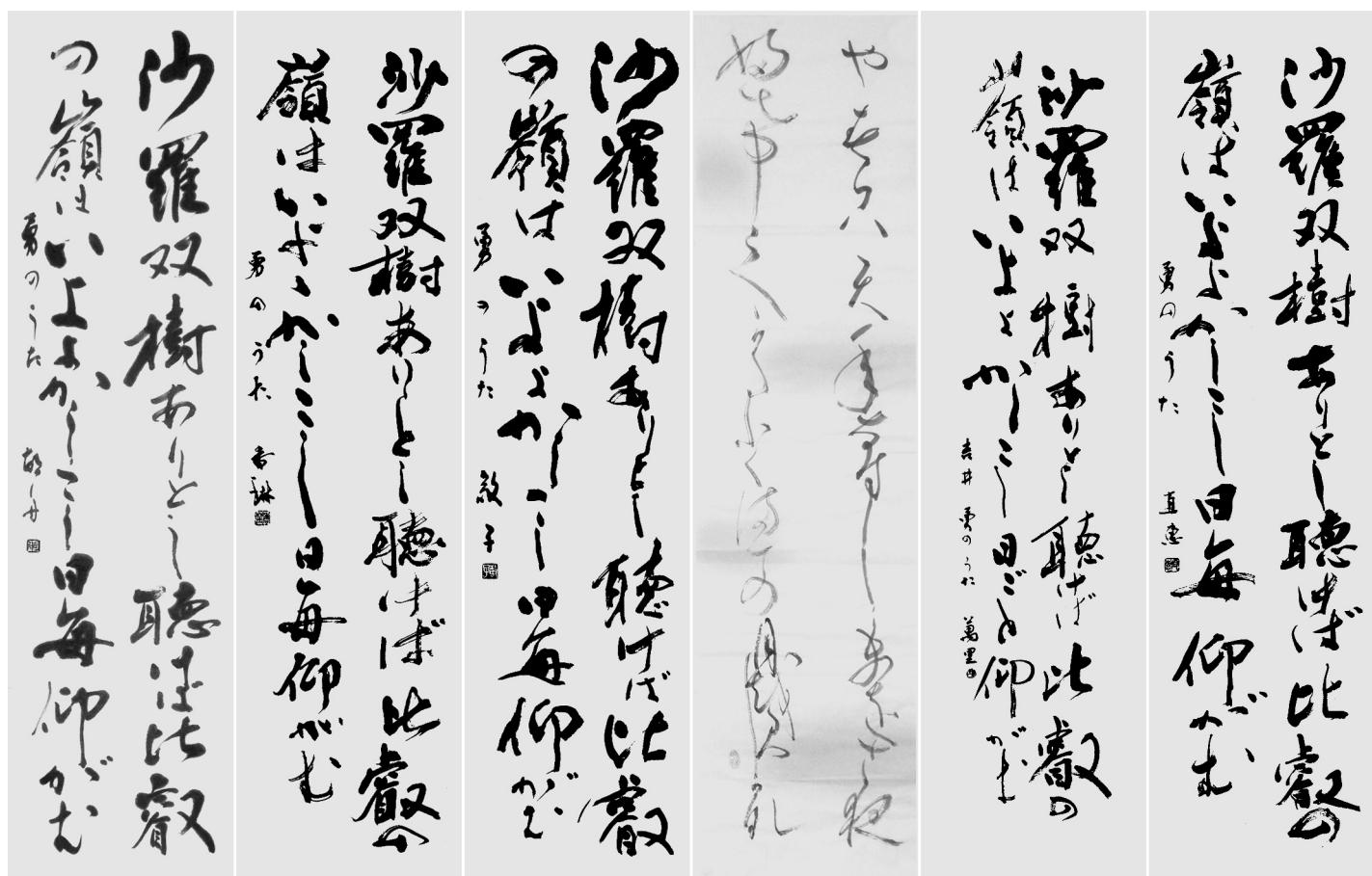
師範正半田真理

師範正藤元山翠

師範正内梨櫻舟

師範正徳永仁美

成家下山香琴



準三段山口胡舟

準三段西本香琳

準師範鎌田敬子

準師範正円早苗

師範大西万里子

師範徳永直惠



準四段  
勝木涼子

六段  
春山寿美枝

師範  
古賀翠虹

師範  
留部裕美子

師範正  
満江寿琴

師範正  
権藤陽子



小4. 準五段  
原千尋

小4. 五段  
小柳文乃

小3. 二段  
岩尾樹希

小3. 三段  
山名映理

小2. 準3級  
桑原理沙

小2. 三段  
定司志穂

幼年. 4級  
なかやまことね



中1. 六段  
西井千夏

中1. 特待生  
西菜々深

小6. 準六段  
久保夕希乃

小6. 二段  
長尾大翔

小5. 五段  
五反咲羽

小5. 三段  
中西亮

小4. 2級  
山下夏穂

半紙規定優秀作品 (1月末締切)



# 半紙隨意優秀作品 (1月末日締切分)



師範正  
藤 秀月



師範正  
長尾 久仁子



師範正  
熊谷 壽香



師範正  
下川 沙舟



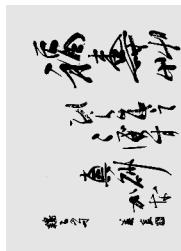
師範正  
田尻 白華



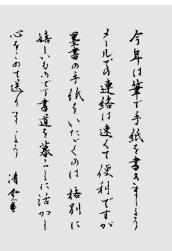
師範正  
権藤 陽子



成家  
深町 凤月



師範  
模澤 美奈



師範  
野中 清雲



師範  
三好 香華



師範  
志岐 陽華



師範  
石井 小百合



師範  
亀井 桂茜



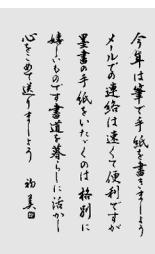
師範  
森 清沼



準五段  
原田 清雪



五段  
石田 正敏



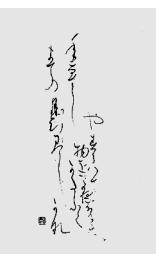
準六段  
芦刈 海華



六段  
井上 玲秀



六段  
諸山 彩雲



準師範  
正円 早苗



準師範  
加未 千明



準三段  
坂元 榮子



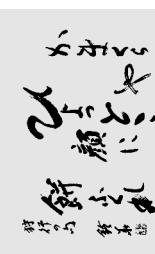
準三段  
西本 香琳



三段  
江上 由紀子



準四段  
相良 佳代



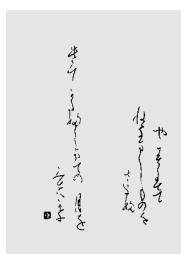
四段  
湊 鈴華



四段  
長尾 益子



準五段  
森竹 洋子



準2級  
吉野 瑞穂



2級  
満田 幸



1級  
榎本 菜摘



準初段  
松崎 雅子



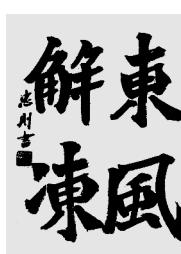
初段  
続米 ノブ子



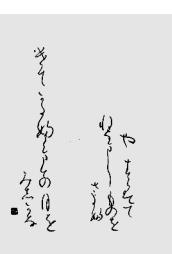
二段  
濱田 瑞泉



準三段  
奥村 直美



8級  
大塚 忠則



準7級  
高瀬 裕美子



7級  
清原 小夜



6級  
日吉 美紀



準5級  
奥 貞典



準3級  
徳永 恵梨



3級  
榎本 のどか

半紙隨意(臨書)優秀作品 (1月末日締切分)



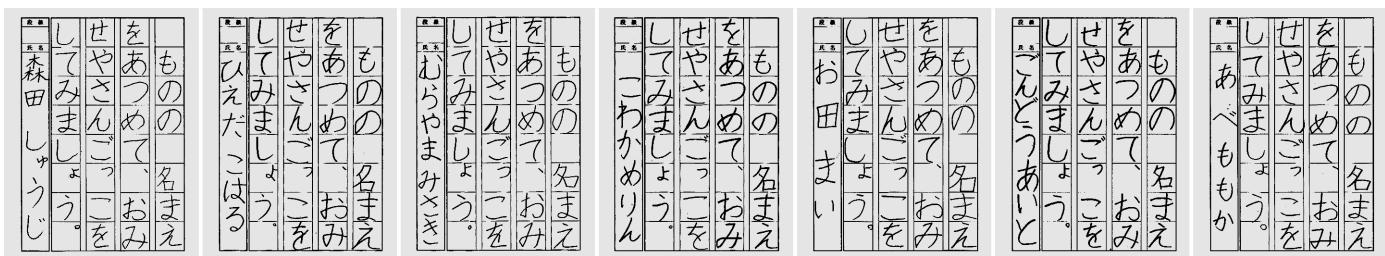
半紙優秀作品 (1月末日締切分)



半紙優秀作品 (1月末日締切分)



# 硬筆優秀作品 (1月末日締切分)



7級  
森田しゅうじ

7級  
ひえだこはる

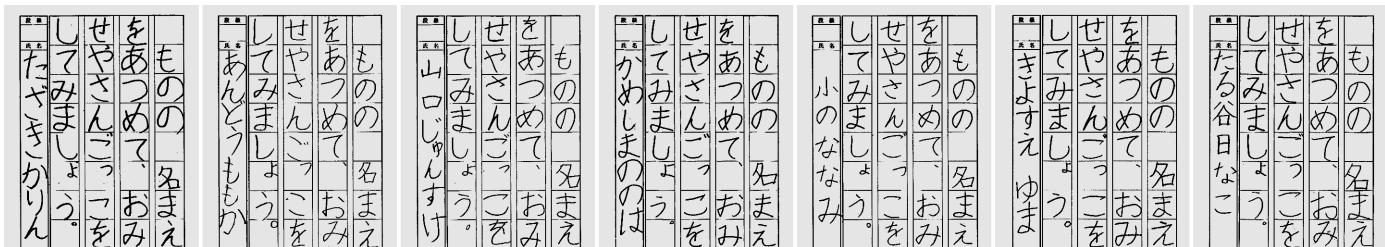
7級  
村山みさき

6級  
小若女凜

6級  
尾田舞

6級  
ごんどうあいと

5級  
阿部百華



6級  
お田まい

6級  
おわかれりん

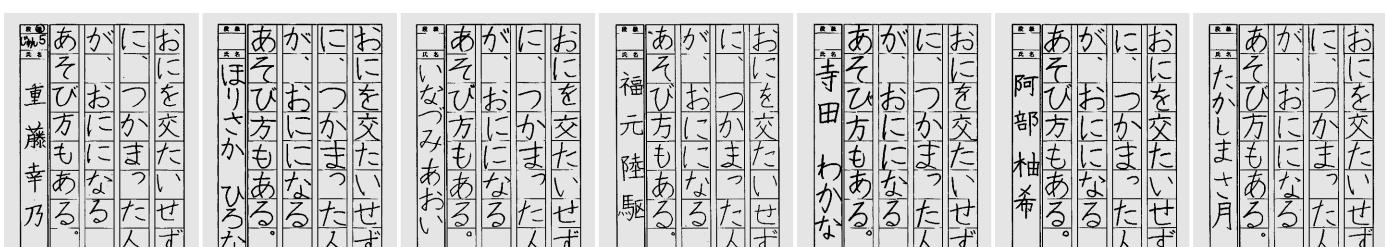
6級  
おひまじょ

6級  
おひまじょ

6級  
おひまじょ

6級  
おひまじょ

5級  
阿部百華



5級  
おひまじょ

5級  
おひまじょ

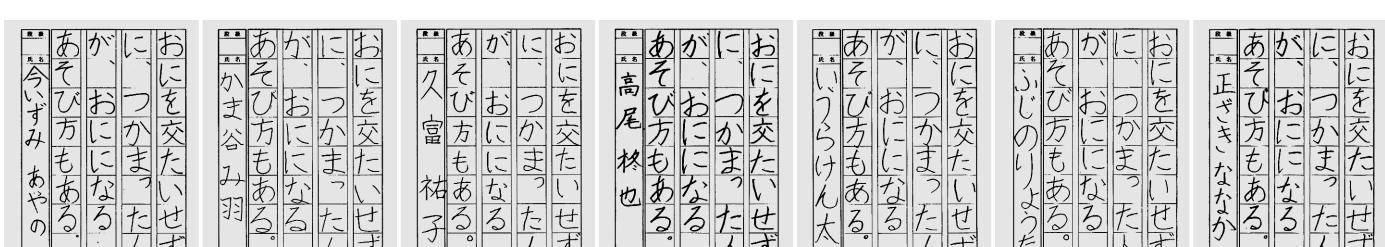
5級  
おひまじょ

5級  
おひまじょ

5級  
おひまじょ

5級  
おひまじょ

5級  
阿部百華



4級  
おひまじょ

4級  
おひまじょ

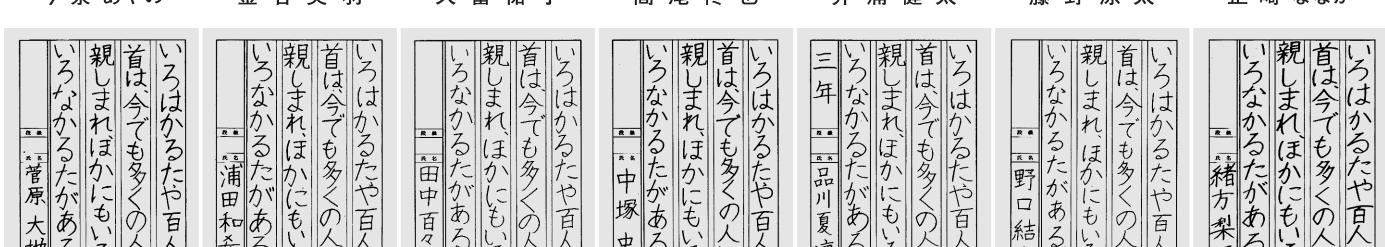
4級  
おひまじょ

4級  
おひまじょ

4級  
おひまじょ

4級  
おひまじょ

4級  
阿部百華



3級  
おひまじょ

3級  
おひまじょ

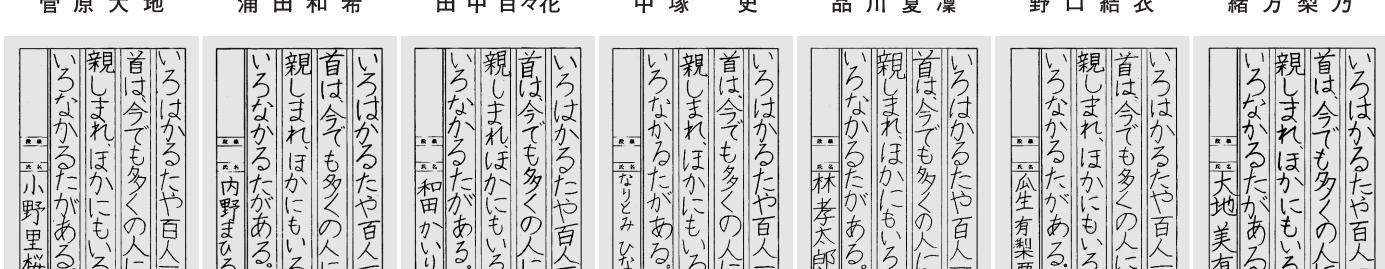
3級  
おひまじょ

3級  
おひまじょ

3級  
おひまじょ

3級  
おひまじょ

3級  
正崎ななか



2級  
おひまじょ

2級  
おひまじょ

2級  
おひまじょ

2級  
おひまじょ

2級  
おひまじょ

2級  
おひまじょ

2級  
大地美有

# 硬筆優秀作品 (1月末日締切分)

一字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。	一字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。	一字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。	一字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。	一字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。	一字以上の漢字の組み合 わせの言葉をじゅく語と いい訓で読むと意味が分 かるものがあります。
準初段 吉本胡葉	初 桐山藍	準二段 日高玲音	準三段 青木瑠菜	四段 中平未夢	準五段 入江真奈美
河原彩佳	吉岡真愛	吉田優	橋山沙叶	木村珠梨	太田理緒
8級 河原彩佳	準5級 吉岡真愛	4級 吉田優	3級 橋山沙叶	2級 木村珠梨	1級 土陽南
古賀遙奈	片渕さくら	中尾朱里	永井美佑	大東美颯	天野杏
芥田千夏	6級 今由葵恵	準3級 松本咲姫	3級 中井明花	準5段 大東美颯	準5段 田中彩未
佐藤さくら	林陽菜	山下華	織戸美遙	長谷川愛	準5段 天野杏
櫻木香奈絵	准4級 櫻木香奈絵	1級 井上詩菜	金丸莉里花	合戸涼夏	準初段 能本ここな
暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。
暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。
吉本胡葉	桐山藍	日高玲音	青木瑠菜	中平未夢	入江真奈美
吉岡真愛	吉田優	橋山沙叶	木村珠梨	太田理緒	吉賀紀香
河原彩佳	吉田優	永井美佑	大東美颯	田中彩未	土田陽南
古賀遙奈	中尾朱里	中井明花	織戸美遙	長谷川愛	能本ここな
芥田千夏	今由葵恵	松本咲姫	合戸涼夏	久保夕希乃	山口孝之助
佐藤さくら	林陽菜	山下華	高原莉子	長尾大翔	福山千晴
櫻木香奈絵	井上詩菜	金丸莉里花	井上詩菜	青柳未来	福山千晴
暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。	暮らしが変わると古い言葉は 使われなくなりますが複合語と して使い続けられるこもめず らしくありません。花ごよみな ど今も使っていりてしょ。
吉本胡葉	吉田優	吉田優	吉田優	吉田優	吉田優

## 硬筆優秀作品 (1月末日締切分)

(1月末日締切分)